

مەخمۇد موعەزەمى

خۆنت خۆشبویت

دەيىت چاۋەكانمان بشۆين و بەجۆريكى تر بىينين.

وەرگىرانى
شاھۆ لەتيف



(خۆت خوش بویت، ههول بده تا نهوانی دیکهش
زیاتر خۆیانیاں خوش بوویت.)

دەستپېښك

يەكېنك لەو كەسانەى لە نيران سيمينار دەكات، كەسېكى
ناسراو و بەناوبانگە، منى بانگهېشتى يەكېنك لە سيمينارەكانى
كرد، لە كوتايى سيمينارەكەدا هەندېك لە بەشداربووان كە لە
رېڤگەى تەلەفزيۆنەوه منيان دەناسى، پاش سلاو و رېز و
خۇناساندن، كچېنك پرسيارېكى هەبوو زۆر سەرلېجى پاكېشام،
گوتى: بەرېز موعەزەمى بەرنامەكانى تۆ زۆر باشن بەلام من
كېشەيەكى زۆر گەورەم هەيدە، گوتم: كېشەكەت چيە گيانە؟
گوتى: من هەموو كەسېكم خۆش دەوېت، بەلام خۆم خۆش
ناوېت، تۆ هەميشە دەلېيت خۆت خۆش بووېت، من لەم بەشەدا
گېرم خواردووه، خۆم خۆش ناوېت، بەلام هەمووانم خۆش دەوېت،
پەيرەوى لە بەشى دووهمى قسەكەى تۆ دەكەم، بۆ هەموو كەس
كار دەكەم، نامادەم خۆشەويستى ببەخشم، بەلام بۆ خۆم وا نيم..
گوتم: دۆستى نازيز، مەگەر دەكرېت مرۆڤ نەوانى دېكەى خۆش

بوويت و خۇي خوش نەويت؟! گوتى: من بەم شىۋەيەم، داوام لى
 كرد دووبارە پىكەرە نەم دروشمە بخوتىنەنە، دروشمى. (مەكتەبى
 كەمال) دەلىت: (۱- خۆت خوش بویت ۲- ھەول بده تا نەوانى
 دىكەش زياتر خۇيانىان خوش بویت). من نەمگوتوود نەوانى
 دىكەت زياتر خوش بوويت. كاتىك تۆ خۆت خوش بویت، نىنجا
 دەتوانيت نەوانى دىكەت خوش بوويت.

نىشانەكانى خوشويستنى نەوانى تر چىيە؟ نەودىە كە
 يارمەتتيان دەدەيت لەگەل خۇيان ناشت بىنەو و رېز لە خۇيان
 بگرن و پروا بە خۇيون پەيدا بگەن، خەلك پىويستيان بەو نىيە
 نىمە نازيان بگىشىن، بەلام زۆرخوشحال دەبن يارمەتتيان بدەين
 پەيوەندىيا خۇيان لەگەل خۇياندا باش بىت، بۆغمونە: كاتىك من
 رەخنە لەكەستك دەگرم و كەموكورتىيەكانى پيشان دەدەم بۆچى
 پىي ناخوشە و نارەحت دەبىت؟ لەبەرئەوئەيە كە پەيوەندىي خۇي
 لەگەل خۇي تىكەدەم، من ناراستەوخۆ پىيدەلیم تۆ لاوازيت، تۆ
 دركت كەمە، عەقلىت كەمە، ھۆش و بىرت نىيە، ئەمانەش بۆ ئەو
 ناخوشن بە خۇي دەلىت: من بى ھۆشم، عەقلم كەمە، بى توانام و
 لاوازم. بە پىچەوانەو بۆچى كاتىك وەسفى كەستك دەكەيت
 خوشحال دەبىت؟ چونكە پەيوەندىي لەگەل خۇي باشدە بىت! بى
 كىژە بەرپەزەم گوت: خانم، ناكريت مروؤ بلىت من خۆم خوش

ناوڤت، به لّام خه لکاني ترم خۆشده وڤت، چوون نهوکات دهرفت
نه بور بۆي پروون بکه مه وه، ليره دا پرووني ده که وه.

له راستيدا له م حالته دا ئيمه نه وانيترمان خۆش ناوڤت، ئيمه
به ته مه ناي په سه ندبوونمان لاي نه وانيتر نه مکاره ده که ين، من له
هزرما ده لّيم: کاتيک من که سيکي باشم که نهواني تر په سه ندم
بکه ن و خۆشيان بويم، چونکه نه مه ش لاي من پتيويستيه کي
کرنگه، مه ولده دم بزاتم چيم پیده کریت بو نه وانيتري نه نجام بده م،
چ هاوکاريه کيان بکه م و چ رده تاريک و چ قسه يه ک بکه م تا
سه رنجي نه وان رابکيشم و خۆشيان بويم؟ هه موو نه مانه ش بو
نه ديه خۆم خۆش حال یم، له راستيدا نه مکاره بو خۆم ده که م، به لّام
ده بکه م به منه ت به سه ر نهواني ديکه وه.

تۆش نه گهر خۆتت خۆش ناوڤت، تکايه سه رنج و
خۆشه ويستيش به وانيتر مه ده، ميشکي ئيمه ريگه يه کي هه له ي بو
به ده سته يناني سه رنج و خۆشه ويستي گرتووه ته بهر، سه رنجتان
را ده کيشم بو بهرنامه ي نابروو يان ويژدان^{*}.

(مه مودي موعه زه مي له زلمه بهرنامه د پروونا سييه کاني دا،
بهرنامه يه کي به ناو نيشاني نابروو يان ويژدان هه يه) "وهرگير"

پوئسته فیتر بېین سوالي په سەنبولمان لای نه وائتر نه کهین، نه
 په سەندییه به شایسته یی به ده ست بهیئن، چ سوالي بکهیت و چ
 به زور وەری بگريت وەکوو یکه، دیکتاتۆره کان کهسانیکن به زور
 په سەندی به ده ست ده هیئن، واتە نه گەر په سەندیان نه کهیت،
 کوته ککارت ده کەن، ده تکوژن.. کهسانیکي تر هەن نه گەر
 په سەندیان نه کهیت، ده تۆرین، ده گرین، به خۆ مەزلووم
 دەرختنیان وات لیدە کەن له قسە کانت په شیمان ببیتەو، وات
 لیدە کەن هەست به تاوان بکهیت، نامالهی هەردوولایان
 به ده ستهینانی په سەندبوونیانە لای نه وانی تر، ئەمە پێگهی
 ژیانیکي دروست نییه، کاتیک ده توانیت لەسەر پتی خۆت
 بوەستیت، ژيانی خۆت به پێوە بهریت، چ پتووستت به سوال کەرنه؟
 نهو هەموو خەلکە کار ده کەن و ژيان به پێ ده کەن، پتووست
 ناکات سوال بکهیت، سوال کەرن هی که سیکه نازانیت یان
 نایه ویت نیش بکات.

به هەرحال، من و تو وەکوو مرۆڤ، نیازمان به په سەند کەرنه
 له لایەن نه وانی ترهوه، له مەدا هیچ گومانیک نییه، نهو بابەته ی
 که (مەکتەبی که مان) بۆمان پێشنیار ده کات، ئەمەیه: سوال
 مەکه، نه گەر من خۆم به شایسته ی خۆشه وستی و پێز و سەرنج
 بزنام، به دهستی ده هیئم، نه گەر له ژووریک بنووسم: دکتۆر

مەھمۇد موعەزەمى، پزىشكى بەشى ھەناۋىيى.. ھتە، خەلك
 سەرەنا بېردا دەكەن و پاشان سەردانم دەكەن بۇ ئەۋەى چارەسەرى
 نەخۇشەبەكانىيان بىكەم.. بەلام نەگەر پزىشك نەبم و لىتھاتوۋىيى
 نەم كارەم نەبىت، تىككەشكىتم و پسوا دە بىم، دواتر دەلەتەم خەلكى
 رېزى كارى من نازانن، لەكاتىكدا من ھىچ كارەم، زانستى
 نەمكارەم پى نىيە، بەلام نەگەر بە دروستى بېچە زانكۆ و دەرس
 بىۋىنم و لای دىكتورىك خىزمەت بىكەم و فېرېبىم، لە نەخۇشەخانەيەك
 كار بىكەم و دواى چەند سالتىك كارامەيى پەيدا بىكەم و خەز و
 خەشەم بۇ كارەكەم ھەبىت، نەگەر لە ژوورەكەم دابىنىشم، خەلك لە
 سەرانسەرى دىئاۋە دىن تا خىزمەتگوزارىيەكانم بىكپن.. نەگەر
 بەراستى لە ژياندا دەتەۋىت بەرپىز و خۇشەۋىست بىت، دابىنى
 بىكە، نەك سۋالى بىكەيت، شايستەيى ۋەكوۋ پروانامە وايە، بېرۇ
 بەدەستى بەيئە، كاتىك پارىزەرىكى باش بىت، خەلك دىن بۇ
 لات، دەلەتەن يارمەتىمان بەدە، تەكايەك دەبىت لە خۇمانى بىكەين
 ئەۋەبە بوەستىن، لەبرى ئەۋەى ھەر بەدواى پەسەندەكردنەۋە بىن با
 خۇلەكىك بوەستىن و بلىين: ئەۋ شتاندەى لەۋانى تر دەمانەۋىت، لە
 خۇماندا دروستىيان بىكەين، ۋە ھەشمانە، (سالانىك دل داۋاى جامى
 جەمى دەكرد لىمان، ئەۋەى خۇى ھەبىبو لە بىنگانە داۋاى
 دەكرد).

"جامی جهم، نهو جامه‌یه که به‌پیتی نه‌فسانه‌کان جهمشیدی
پاشای فارس هه‌موو شتیکی تیدا بینیه" (وه‌رگیت).

ئیمه راسته‌وخۆ یان ناراسته‌وخۆ به‌وانیتر ده‌لێن، سهرنجم بده،
پێم بلی من که‌سیکی گرنگم، من به‌نرخم، من که‌سیکی
خۆشه‌ویستم... خه‌لکیش هه‌ندیکیان به‌ لوتفی خۆیان و
هه‌ندیکیان به‌هۆی مامه‌له و بده و بستینه‌وه، ههر که‌سه‌و به
شیویه‌ک شتیکیان ده‌دات، به‌لام رینگه‌یه‌کی باشتر بۆ نه‌م کاره
هه‌یه، رینگای باشتر نه‌وه‌یه نه‌و شایسته‌یه فراههم بکه‌ین،
بگه‌رینه‌وه بۆ ده‌روونی خۆمان و ریزگرتن له‌ خۆمانه‌وه
ده‌ستپێکه‌ین.

ده‌لێن: دایک و باوکمان وه‌ها فیریان کردوین، له‌ سه‌رده‌می
منداڵیدا سهرنج و خۆشه‌ویستی پێویستم پێنه‌دراوه، من به
مه‌رج په‌روه‌رده کروام، بپروام کردووه که خۆشه‌ویست نیم،
هۆکاره‌که‌یشی دایک و باوکم بوون، چونکه پێیان گوتووم: نه‌گه‌ر
نه‌و کاره بکه‌یت خۆشم ده‌وێت، نه‌گه‌ر نه‌و کاره نه‌که‌یت خۆشم
ناوێت، دایک و باوکم نه‌زان بوون، مامۆستاکان و په‌روه‌رده‌کارانم
نه‌زان بوون، کولتوره‌که‌م نه‌رێته‌سه‌قه‌ته‌کانی په‌سه‌ند کردووه...
هه‌موو نه‌مانه‌م قبووله، ئێستا که خۆم به‌رپرسی خۆمم و نه‌مانه
ده‌زانم، خه‌ریکی چییم؟ نه‌گه‌ر هێشتا ههر خه‌ریکی

سەر زەشتکردنی دایک و باوکم، نەمە لە خۆیدا دیسان ئارێکی
 سەندالەبە! نێمە پێویستە فێر ببین، هەموومان پێویستمان بە
 پەسەنکردنە لەلایەن ئەوانیترەوە، نەمەش زۆر سڕوشتییە، سوودی
 نێمەش لەو دایە خەڵک خوشی بوین، جینی متمانە بێ، بەرێز بێ..
 بەلام دەبێت بەکردهوه بە دەستی بەینین ئەک بە سوالکردن، باج
 ئەدەین و باجیشمان ئەوێت، گەر خواوەنی پەسپۆزی و دەستەنگینی
 و هونەر یاخود بەهایەک بیت، خەڵک بێ ئەملاوئەولا نرخەکەیت
 دەدەن.. کێشە ئەوێە هیچ پەسپۆزیە کمان ئەبێت و بێلین پارە
 پەسپۆزیە کەمان بە، ئێ دیارە نایەن! بۆئەوێە من دەلێم سەرۆک
 و بەرپرسی ئێوە، دەی کەنەتوانم بەرێوەتان بەرم گروپەکە
 هەڵدەوێت، پاشان بە زۆر دەمەوێت بەرێوەی ببەم، دەلێم ئەگەر
 وانەکەن، دەرتان دەکەم، ئەوکاتیش کێشە پیش دێت!

نازانم قسەکانم تا چەند کاریگەری بەجێ هێشت یاخود
 بەجێدەهێشت لەسەر ئەوخامە، بەلام هێندە بەسە بۆ ئەوکیژە تازە
 پێگەیشتووە سەرلەمی ئەم بابەتە بەدات ئەوانیتری خوشناوێت!
 خزمەت بەوانیتر دەکات تا خزمەتی بکەن، نەمەش کارێکی بێ
 سوود! فێریان کردووە گەر گۆنگی و سەرنج لە خۆت بەدیت، خۆ
 بەرستی و تاوانە، لە راستیدا ئەمە بێگەردنەوێەکی دروست نییە.

بۆمۈنە كاتىك من دەلېم خزمەتى خوداۋەند دەكەم، مەرۋىيىكى
دروستكارم ... ھەموو كارىكى باش دەكەم بۆچى نەم كارانە
دەكەم؟ چونكە لەبەرژەۋەندىمە، ئەگەر نايكەيت بېرۇ كارى ھەلە
بەكە، كە من دەلېم مەرۋىيىكى پاستگۆم، ئايا دەكرىت پاستگۆ
نەم؟ كە دەلېم دروستكارم، دەكرى دروستكار نەم؟ ۋەلامەكەي
پروۋنە، پاستگۆيى و دروستكارى لە بەرژەۋەندىي خۆمە و لەبەر
خۆم دەيكەم، بۆ منەت بەسەر خەلكدا بەكەم؟!

ئەگەر فىل نەكەم، لەبەرژەۋەندىي خۆمدايە، بۆمنەت بەسەر
خەلكدا بەكەم؟! بە پىكوپىكى كارەكانم دەكەم، مەگەر نابىت بە
پىكوپىكى بىكەم؟! ئەو شوينەي كارى لىدەكەيت، ئەگەر
ھاۋكارەكانت ھاندەرت بن باشترە، بەلام با باش كاركردنت بۆ
ئاسوودەكردىي ويژدانى خۆت بىت، ئەگەر تۆ پىنووسىك دروست
بەكەيت و ناويشتى لەسەر نەنووسىت، ھەموۋان دەزانن نەم
بەرھەمە لەگەل بەرھەمەكانى دىكەدا جياۋازە، كرىكارىك كە
بېرۋاي بەخۆي و كارخانە و ۋلاتەكەي ھەيدە، بە جۆرىكىتر برغور
دەبەستىت.

نەمە چىرۆكى پاستىيە: (مىۋانىك بۆي گىپرامەۋە و گوتى)
جارتىكيان چووم بۆ ئەلمانىا، دىتنى كارخانەي مارسىدس بىتۇ

يەككە بوو لە ئامانجەكانم، خانەخوێكەم گوتی: ئەگەر بکەیت
 سەبەینی با زووتر بڕۆین بۆ دیتنیان، چونکە کاتژمێر ۱۲ خۆ
 پیشاندان دەکەن، کارخانەکە دادەخرێت ئیدی ناتوانین بیان بینین،
 گوتم: باشە، لەبەرئەوێ هەزم دەکرد ئەو کارخانەیە بێنیم قەبوڵم
 کرد، پۆژی دواتر سەرلەبەیانێ کەمێک زووتر پۆشتین و بە هێلی
 بەرھەمەیناندا دەپۆشتین، لەجێگایە کدا بێنیم کرێکارێک بەرغوی
 ماتۆرێک دەبەستیت و بەدیقەتەوێ کەمێک شلی دەکات و کەمێک
 تووندی دەکات زۆر وەسواسە لە کارەکە. ئەوانیتریش ھەروەکو
 ئەم ھەمان دیقەت و وەسوسەیان ھەیە، چونکە ئەمانیم دەزانی،
 گوتم: خۆشحالم دەبینم خۆپیشاندان ناکەن، کارەکە بۆچرکەیک
 راگرت و گوتی: بۆچی نا، ئێمە ئەمڕۆ خۆپیشاندان دەکەین، گوتم:
 بۆچی خۆپیشاندان دەکەن؟ گوتی: ئێمە لە دۆخی کار و
 مەرچەکاغان نارازین، گوتم: ئەگەر نارازین، بۆچی ئەوەندە
 بەدیقەتەوێ ئەو بەرغووێ شل دەکەیت و تووندی دەکەیت؟ زۆر
 سەری سوورما و دەستی لەکارەکە ھەلگرت! گوتی: ببورە کاکە،
 من لە ھەلومەرجی کار و خواوەنکارەکەم نارازیم، بەلام ئەمە
 بێنژە، بەرھەمی ئەمانیایە، بەرھەمی منە، لە وڵاتەکە من
 دەچیتە دەرەوە، ناوی من و ناوی وڵاتەکەمی لەسەرە.. میوانەکە
 گوتی: زۆر ھەستم بەشەرمەزاری کرد بۆ ئەو پرسیارە نادروستە

کردم، وانه يه كي زۆر گرنگ فيتريوم لهو كړيكاړه وه.) نه گهر دلت
 په نجاوه ناييت ناو و كار ه ك ه ت له ك ه دار بكهيت، بونموونه: من نه گهر
 پينه چييه كم و نه مړو له گهل خانم ده مه بولمان بووه، ناييت
 پيلاوه كان خراب بكم، چونكه نه وه بهرهمي كار و هوندر و
 ناويانگي منه، پيوسته فيربين، چاوه كانمان بشورين، كاتيك تورپه
 ده بين بازاريك له بهر ده ستماليك نه سووتين و له كاتي
 ناشتبوونه و هيش هم مو مافيكمان بير بچيته وه، هدركاريك
 ده كين بوخومانه و له بهرزه و هندی خومانه، نه گهر له گهل خه لك
 كاري مروځدوستانه ده كين و خوشماندوون بو بهرزه و هندی
 خومانه، بوچی منه بكهين به سهریاند؟! زور باشه، سهرنج و
 ريز و خوشه ويستی بو خه لك مهنونه، خوت زهره ده كيت!
 نه گهر مروځه كانت خوشنه ویت، كاتيك به شار و شقامه كاندا
 تیده پهریت، هم مو دوژمنه كانت ده بينيت و حالت تيكده چیت،
 خوت خوشنه ویت، كاتيك سهيري ناوينه ده كيت حالت
 تيكده چیت، هرچی له بهرزه و هندیته نايكهيت!

له بهرزه و هندی نيمه دايه كه چاوه كانمان بشورين و به جوريك
 چيروكه كانمان بگيرينه وه كه دروستن و له پاستيه وه نزيكن، نه مه
 سيستمی ناده ميزاد و سيستمی ژيانه كه مروځ هدركاريك
 ده كات بو به ده ستهيتناني بهرزه و هندیك و دوورخستنه وه

نەگەر مەن خۇشەويستى بەوانىتر دەبەخشم لە چاۋەروانى شتىكىدا
 دەيگەم، چىم دەۋىت لىيان؟ دەمەۋىت پەسەندەم بىكەن؟ نەگەر تەنيا
 لەبەر ئەمەيە نى با خۇم خۇم پەسەندەيگەم، چ پىنويستەم بەوانە!
 دەتەۋىت بلىتى خاۋەنى ھونەرىگەم، نى پرۆ ئەو ھونەرە فېر بېدە.
 دەتەۋىت بلىت خاۋەنى پىشەيەگەم، دەي پرۆ ئەو پىشەيە فېر بېدە،
 بۆچى درۆ بىكەين و خۇمان ھەللىيەن؟ بۆچى پروانامەي ساختە زىاد
 بىكەين و بەدىۋارەكاناندا ھەللىۋاسىن؟ بۆچى ناۋىشان بىكرين؟
 ئەۋبە كە دەيلىت، نەگەر ئەۋەت فەراھەم كەرد، چ بتەۋىت و چ
 نەتەۋىت، مەرۋقەكان دىن بۇلات، خۇشياندەۋىت و رېزىت دەگەرن.
 زۆرىەي نەۋشتانەي كە دەمانەۋىن، لە تەنىشتەماندان، سەعدى
 شىرازى لە دېرە شىعەرىكىدا دەلىت (ئاو لەگۈزەدايە و ئىمە بە
 لىۋى تىنەۋە دەروەي بۆ دەگەپىن، يار لەمالە و ئىمە جىھانى بۆ
 دەگەپىن.) زۆرىەي شتەكان لە ناخى خۇماندان و ئىمە وا
 راھاتۋىن لە دەروەي خۇمان سۆراغى بىكەين. ئەو كىژەي كە
 دۋارۋۇ ھاسەرگىرى دەكات، لەپەيۋەندىي ھاسەرگىرى خۇي
 نادىدە و بە كەم دەگرىت، ھەمىشە خۇي بەفیدای ھاسەرەكەي
 دەكات، لای وايە زۆر فیداكارىي كەردوۋە، لە كاتىكىدا دەترسىت
 پەزامەندىي ھاسەرەكەي لەدەست بدات، دەترسىت تەنيا
 بىكەۋىت، ئەۋكات دەزانن مېردەكەي چىي بەسەر دىت؟ مېردەكەي

ههست به خنكان ده كات و ههولده دات دوور بكه ویتته وه و نهویش
 زیاتر لیتی نزیك ده بیتته وه و زیاتر پتوهی ده نووسیت، دیسان
 میرده کهی زیاتر دوور ده که ویتته وه، لیتك جیا ده بنه وه، پیاوه که
 نایه ته وه بۆ مال، خانمیش وا ههست ده كات نه خوازار وه، بۆیه
 ژیانیان تیتك ده چیت. بیرمان نه چیت خوشویستن جیاوازه له گهل
 نووسان به وانیتره وه، خوشه ویستی له گهل خوشویستن جیاوازه،
 ده کریت شکیت خوشبوویت به لام بۆی نه درکینیت، چونکه
 له وانیه بهرژه وه ندیتی تییدا نه بیت، رهنگیت نیستا که میکی
 بلیت و زوری نه لیت، نه مانه بهرژه وه ندیه کانی نیمه یه.

ههركات ده مانه ویت کاریتك بکهین با له خۆمان پیرسین به دوا ی
 چ شتیکدا ده گهرین؟ نایا نه وهی ده مه ویت، نه مه ئاسانترین
 ریگه یه بۆ گه یشتن پیتی؟ ریگه یه کی باشت هه یه یان نا؟ له یادم
 بیت هه ر کاریتك ده که م، یه که م بۆ بهرژه وه ندیی خۆم ده یکم به لام
 به جۆریك له جۆره کان ده یکم به منته به سهر نه وانیتره وه،
 نه مهش هه له یه، من وه کوو مه حموودی موعه زه می که نه م بابه ته
 ده نووسم، ئامانجیککی تایبه تیم هه یه، به لام نه م ئامانجه بۆ من زۆر
 پرونده، من له وهی خه لکی سهر بکه ون، خوشحال ده بم، نه زموون
 نیشانی داوم که نه گهر یارمه تی نه وانیتر به دیت، زیاتر خۆیانیان
 خوش بوویت، ژیانته پۆر به پۆر باشت ده بیت، نه مهش کاریتکی

پرسووده، هەندێك كەس كار دەكەن، مافەكانیان دەوێت، دەبیّت
مافەكانیان وەریگرن، مەگەر ئەمە كێشەیه؟ ئەگەر بەدوای
بەرژەوه‌ندییەكانتەوه بیت مەگەر كێشەیه؟ مەگەر كێشەیه هەر
كەس بەدوای بەرژەوه‌ندیی خۆیەوه بیّت؟ پێویستە هەمووان
بەدوای سوود و بەرژەوه‌ندییەوه بن، بەلام ئەوشتەى كە خراپە،
ئەودیه من بەرژەوه‌ندیی خۆم لەزەرەرى تۆدا ببینم، بەلام گەر
بتوانم بەرژەوه‌ندیی خۆم لەبەرژەوه‌ندیی تۆدا ببینم، باشتەین جۆرى
بازرگانییە، باشتەین جۆرى كارە.

كەوابوو پێش ئەوێ بلیت من هەموو كەسم خۆش دەوێت
خۆم نەبیّت، كەمێك ئارام بگرە، ڕەنگە خەریكى فریودانى خۆت
بیت، یان ڕینگەیه‌كى هەڵەت گرتووەتە بەر.

بووکی ژاپۆنی

جاریکیان له گهڵ هاوڕێیه کم سه بارهت به پهروه رده و کولتور و
میلەت و ولاتی جیاواز، گفتوگومان ده کرد. هاوڕێکه م باسی
برایه کی خۆی بۆ گیرامه. گوتی: من برایه کم ههیه له ژاپۆن
دهژی، له گهڵ کێژیکێ ژاپۆنی هاوسه رگیری کردوو و خاوهنی
مندالیکیشن... منش گوتم: کاریکی زۆر باشی کردوو. چونکه
ئهو مندالانهی به دوو پرهگ له دایک ده بن، به هۆی نه وهی دایک و
بارکیان کولتوریان جیاوازه، له پرووی فهرههنگیه وه
دهوله مه ندرتن. ههروه ها پێشنازم کرد: منداله که یان فیری زمان و
کولتوری نیرانیش بکه ن، بۆ نه وهی نهو منداله بزانیته که بنه چه و
نه سلی باوکی کییه و له کوپوه هاتوو و خه لکی کوئی بووه و...
تاد. هاوڕێکه م بزه یه کی جوانی کرد و پرسیم: به چی پی
ده که نیت؟ گوتی: به ریز موعه زه می، شتی که ده لیم رهنگه پروا
نه که بیت! پیم وا نییه دایکی نهو منداله ده رفهت بدات ئیمه شتی که

فېرى ئەو مىندالە بىكەين. گوتىم: بۆچى، مەگەر چى بوو؟ گوتى:
 لەوانىيە بېروانەكەيت بوو كە ژاپۇنىيەكەمان ژوورېكىيان ھەيە
 نەخشە و ئالاي ژاپۇن و ھەرچىيەكى تىايە ژاپۇنىيە، ھەمىو
 رېژىك بەيانىيان ئەو مىندالە تەمەن سى بۆ چوار سالى كە لەخەو
 ھەلدەستىت، دواى ئەو ھى دەست و دەم و چاوى دەشوات، جل
 وىەرگى خاوتىن دەپۆشىت و دەچىتە ئەو ژوورەو، سەرى رېز بۆ
 ئالا و نەخشە و ئەو سىمبولانەى ژاپۇن كە لە ژوورەكەدا ھەن نەوى
 دەكات.. داىكى بە زمانى ژاپۇنى ھەندىك وتە دەلىتتەو و ئەو ھىش
 لە دوايەو دەيانلىتتەو.. ھەندىك ماناى وتەكانى ئەمانەيە: ژاپۇن
 مىن تۆم خۆش دەوئىت، مىن بۆ تۆ دەژىم، مىن ئاوەدانت دەكەم، مىن
 خەبات بۆ سەر بلندى و بەرزى ناوت دەكەم.. لەم جۆرە وتانە.
 ھاورىكەم پىكەنى و مىنىش پىكەنىن گرتى، چونكە لەوانىيە لە
 خەيالىدائماندا جىگەى نەبىتتەو ئەگەر ئىمە كارىكى لەم شىو
 لەگەل مىندالەكانماندا بىكەين.

لەخۆم پەرسى ژاپۇن بۆچى ھىندە پىشكەوتو، وەلامى ئەم
 پەرسىارەى مىن زۆر سادەيە، ھەر بەم بەلگەيە، چونكە ئەو مىلەتە
 ئەشق و رېز و خۆشەويستىيان بۆ خويان و بۆ خاك و ولات و
 ئالاکەيان.. ھەيە.

من حەزم لەزىادەپرەوى نىيە و پەسەندى ناکەم، بەلام کاتىک
 مندالیک لە تەمەنى سىيان چوار سالیدا فیتەر بکرىت ریز لە ئالای
 ولاتەکەى بگرىت، ریز لە سروودی نىشتىمانى ولاتەکەى بگرىت،
 ریزى خاک و ئاوى نىشتمانەکەى بگرىت، ئەو مندالە کاتىک گەورە
 دەبیت، هەرچى توانستى هەيه، هەرچى فکر و باوەرى هەيه
 هەمووى لە رینگەى ئەو بیرو باوەرەى لە مندالیدا تياندا چاندووه
 سەرف دەبیت، هەمووى خزمەتە بۆ ولاتەکەى، ئەم دایکە بەم
 شتو پەرورددەيه، هیل بۆ مندالەکەى دەکیشیت، کە تۆ گەورە
 بووت پێوستە چى بکەیت، کاتىک ئەم مندالە گەورە دەبیت، لە
 ژێر کارىگەرى ئەو سیستەمە پەرورددەيەى پالپشتى دەکات،
 ئەواوى بیرو هۆشى لای ژاپۆنە کە چۆن ئاوەدانى بکاتەوه؟ چى
 بکات خەلکەکەى خوشحال بن؟ چۆن پێشبکەون و چۆن
 بەرەوشینەوه؟ هەر لەبەر ئەمەيه مێلەتیکى وەکوو ژاپۆن لەسەر
 ناسى جیهاندا دەدرەوشینەوه.

لە جەنگى جیهانگرەوى دووهمدا دوو موشەکی ئەتۆمى لە
 هیرۆشیمە و ناگازاکى درا کە گورزىکى زۆر سەنگینه بۆ
 میللەتیک، تا ئیستاش کارىگەرى زیانەکانى ئەو شەپە هەر
 بەسەریانەوه ماوه، هۆکارى ئەوەى ئەو دوو بۆمبەیان لێدا چى

بوو؟ چونکه نه یانده توانی حریفیان بن و بهو نه نجامه گه شتن که
ناتوانن پرویه پرویان بوه ستنه وه!

پیموایت ده سال یان دوانزه له مه و بهر بوو که بوومه له رزه یدک
دای له شاری (کووبه) دوی مانگیټک سهرۆکی شاره وانییه که ی
خوی کوشت، له تهنیشت تهرمه که ی نامه یه کیان دۆزیه وه،
نوسی بووی: "من سهرۆکی شاره وانی شاری (کووبه)، له دوی
تیهرینی مانگیټک به سهر نهم پرودا وه دا نه متوانیوه ناوی شاره که م
داین بکه م، من شایسته ی ژیان نیم، بۆیه بریارمدا خۆم بکوژم".
نهو بهم ههستی بهرپرسیاره تییه گهره ببوو که له مندالییه وه
فیریان کردبوو.

نه ی نیمه له مندالیدا چی فیری منداله کاغان ده که یین؟
منداله کاغان له قوتابخانه کاغان چیان فیر ده که ن؟ له ماله وه چییان
فیر ده که یین؟ منداله کاغان چۆن بیر له خویان ده که نه وه؟ ستراتیجی
سیسته می پهروه ده ی ولاته که ماغان چییه؟ ده مانه ویټ چجۆره
دنیا یه ک بونیاد بنین؟ به داخه وه من کاتیټک ده چم بۆ ولاتان
له بالیوزخانه کاند ده بینم ها ولاتییه کانم نه ژداو ئاباوی خویان
ده ردینن.. بۆ نه وه ی ویزایه ک وهر بگرن خراپترین جنیټو و قسه ی
ناشرین به خویان و به سیسته می ولاته که یان ده لټن.

به قهولی باوكم كه ههمیشه دهیگوت: بابه گیان دوو برا
 نه گهر گۆشتی یه کتریش بخۆن، به لّام ئیسقانی یه کدی ناشکینن.
 نیمهش له جیگه ی خۆمان دانیشتووین و بهردهوام خهریکی
 بچوړك كړنده و شكاندن یه کترین، کى زهره ده کات؟
 شیعریکی حافزم بیرهاته وه كه له قوتابخانه ی سهره تایى بووین
 بۆیان ده خویندینه وه، بۆ من نه و شیعره ههم مه ته لّ بوو ههم
 سهرنج ړاکتش بوو. چیرۆکیك بوو كه كه سیك له سهر لقی دارىك
 دانیشتوو، خهریکی برینه وه ی لقه كه ی ژیر خوی بوو، نیمهش له
 خدایالى مندا لانه ی خۆماندا وامانده زانی ههر ئیستا له دره خته كه
 بهر ده بیته وه..

به داخوه ږه فتاری زۆربه ی هاو لاتیانی من، زۆربه یان نه ك
 همریوان، چیرۆکی نه و كه سیه كه له سهر لقی داره كه دانیشتوو
 و خهریکی برینه وه ی لقه كه ی ژیر خویه تی، بى ږیزی كردن به رانبه ر
 به خاك و ناوی نیشتمان، به نهریت و شاعیره كامان، بى ږیزی
 به رانبه ر به په یوه نډیه كامان، به چیرۆكه كامان، بى ږیزی به ههمو
 شتيك ده كهن، بۆچی نه و لقه كه له سهری دانیشتووین
 د بېرینه وه؟ له وانیه بلین بهم كارانه مان ږه خنه له كه سانیک
 ده گرین، به لّام به بۆچوونى من هو كاری نه مانه بۆ نه وه
 ده گه ږیته وه كه چه قى (ږیزگرتن له خود یان نه فس به رزی) له

دەر ووغاندا له دەر ووه بونیاد نراوه، واته له سیسته می پەر وهردهی
 نیمه دا پیمانده لیتن: "تو کاتیک که سیکی چاک و به نرخیت که
 غره ی بیست بهیئت! تو کاتیک که سیکی چاک و به نرخیت نه وانی
 دیکه په سندن د بکه، تو کاتیک که سیکی چاک و به نرخیت من
 په سندن بکه..." که و ابو نه و مندا لانه ی بهم شیوه په پەر وهرده
 د دکرین، کاتیک که وره دهن، هه میسه چاویان له دەر ووهی خو یانه،
 هه میسه بیرده که نه وه: (من چی بکه تا نه وانی دیکه په سندن
 بکه؟ چی بکه تا خوشیان بویم؟ چی بکه بو نه ووهی پریم
 لیبگر؟ چی بکه بو نه ووهی که سیکی بایه خ پیدراو بم؟) سهرنج له
 هه موو کهس و هه موو شتی که ددهن جگه له خو یان، له ژیان
 خیزانداری له بهر چاوی خه لک گالته به هاوسه ره که ی ده کات،
 له بهر چاوی دایک و باوکی هاوسه ره که ی ده شکی نیئت بو نه ووهی
 په سندی که سانی نامۆ به ده ست بهی نیئت! هه رچی که سه کان
 ناموتر بن لای نه و بهر تر ترن.

جاریکی دیکه له بهر نامه یه کدا باس کرد ووه، له میوانداریه ک
 له مالی هاو پریم کم پیاوکی سویسری میوان بوو، کاتیک هاته
 ژور ووه به خاوهن مال که ی گوت: "نیوه نه خلاقیتی که سیرتان
 هه یه"، نه ویش گوتی: "چ نه خلاقیتی که؟" گوتی: "که که سیکی

نه ناس پرووتان تیده کات زوږ به گهرم و گویي به پیریسموه ده چن و
 خزمه تی ده کهن، به لآم بز خزم و خزی وا نین و زوږ بایه خیان
 پینادهن، هرکس بز خزی کاری خزی نه نجام ددهات.."، گوتی:
 "ناخر نیمه میوانداری ده کهن"، گوتی: "من یتیموانییه
 میوانداری وابیت، نیوه کاتیکي زوږتان به سمر بردووه تا نه و ژنه
 یان نه و پیاوه تان ناسیوه، نیستا پشتگوښان ده خن و ده نویتن به
 که سیکي تازه و نه ناس بزچی؟". هله بهت نه و کات من
 وه لآمه که می نه ده زانی، به لآم نیستا پیم وایه هزکه ی نه و بیت بلین
 خومانیه و ناسراوه و په سندی کردوین، دایکي منداله کانه،
 نه و او نیمه نیتر هوسه رگریان کردووه.. له بهرانبه ردا په سندن
 بروغان لای نه وانی دیکه بز گرنگه، بزچی؟

بزچی نه و لقی له سهری دانیشتوین ده پیرینه و ده مانده ویت
 چی به لمینین؟ یان بوغونه، له ولاتانی دیکه هندی جار که
 قهویاس ده کهن، بزچی له بهرانبه ر بینگانه کانداهست به
 خوشکینی ده کهن و قسه ناشرین به خومان ده لیتین؟ یان به
 پینچه وانه و کاردانه ووی توند له خومان نشان ددهمین که خودی
 نم کارهش دیسان به هوی هستکردنه به نا نه منی، له
 بهرنامه دیکي تاییه تدا زیاتر نم بابه ته پرونده که موه. بزچی نم
 کارانه ده کهن؟

ئەو بوو كە ژاپۇنىيە، كە نەم ديوو و تەنيا ناویم بیستوو، لە
ناخی دلمەو و زۆر سوپاسی دەكەم. چونكە فیتری كردم، منیش
مندالەكانم فیتر بكەم، بەبی ئەو هی كە ناچاریان بكەم. گرنگتر لەو
خۆم ئەو شتە بێم كە دەیلیم، ئەگەر وایم ئەوان خۆیان دەزانن و
ئەنجامی دەدن. با ئیمەیش لە ماله كانمان نەخشەیه كی ولاتەكەمان
هەبیت، مندالەكانمان خاك و ئاوی نیشتیمانەكەیان بناسن، شارە
جیاوازه كان بناسن، رۆژانی پشوو بۆ سەردانی شارەكانمان چین.
جاریك بۆ شیراز، جاریك بۆ كوردستان، رۆژیک بۆ ئازەربایجان،
رۆژیک بۆ باشوور، بۆ سیستانی بەلوچستان، بۆ ئەهواز و ئابادان..
بۆئەو هی مندالەكانمان بزانی كە ئیمە لە چەندین نەتەو هی جیاواز و
كامل پێك هاتووین و دەتوانین لەیه كتریەو و شت فیترین.

وان ته نیا بیر لهو لهو چرکه ساته ده که نه وه که تییداده ژین،
هەرگیز بیر له ناکامی کار و رفتار ه کانیان ناکه نه وه!

بۆچی نهم بابه ته ناوی (مه رگی له سه رخۆ) یه؟ زانست
سه لماندوویه تی بۆنه وه ی ده به یه کی ناو بگه ریته وه بۆ سروشت
لانیکه م ۵۰۰ سال کاتی ده ویت! نه گه ر سه ردانی ولاتانی پۆژنارا
بکه یت، ده بینیت خۆل و خاشاکیان دابه شکراوه. پلاستیک به جیا،
کاغەز به جیا، پۆژنامه به جیا، به و هه موو سه روه ت و سامان و
سه رکه وتن و پیشکه وتن به رچاوه، به و ده ره نجامه گه یشتون، که
نه گه ر نهم پاشاواوه و مادانه له سروشتدا پشتگوی بخهن، دوی
چند سالتیک ژینگه که یان له نیوده چیّت. ولاتی نیمه که ولاتیکه
تازه پتی خستۆته نیو پیشه ساریه وه، ده بیّت به باشی فیرین چۆن
ژینگه که مان بپاریژین، نیمه پیویستمان به وه نییه له رینگه ی
نه زمونه وه، کیشه و گرفته کانی ژینگه تی بگه ین. گۆی زه وی
هی نیمه نییه، نامانه تی که لای نیمه، ده بیّت راده ستی
مناله کامانی بکه ین. نه گه ر مولکی نیمه دیش بیت بۆمان نییه
ویرانی بکه ین، یه ک دانه گۆی زه وی هدی هه یفه با خراپی
نه که ین.

نه وکه ساندی که خاشاک فری ده ده نه نیو جۆگه کان، یاخوه
نه وکه ساندی له شوینه گشتیه کان و له شه قامه کاند پاشاوه به جی

دەهیلن، یان ئەو کەسانەى بە ماشینی ناخیرمۆدیلەو توتکلی مۆز
و توتیکلە گولەبەرۆژە فری دەدەن، ئەمانە کەسانیکى خراپ نین،
بەلکۆ پەرورەدیان خراپە، ئەم کەسانە دیارە پەرورەدەى دروست
نەکران، هەر بۆیە ناشزانن گەرنگی کارەکانیان چیه، نازانن
پیسکردنی سروشت چ زیانیکی هەیه!

بێگومان نێوێش چەندینجار بەسەرتان هاتوو لەترافیکدا
گەرتان کەربیت، هەرکەس بۆخۆی هەولەدات پێگایەك بدۆزیتەو
و لە جەنجالی ترافیک خۆی قوتار بکات. دیومانە کە چۆن
شۆفێرەکان بۆنەوێ لە قەرەبالغی بێنەدەرەو لەهێلی خۆیان
دەردەچن، پێگەى ئەوێ دواى خۆیان دەگرن و مەجالی یەکتر
نادەن، پاش کەمێك فلکە کە قوفل دەبیت و دەست دەکەن بە
هۆرین لێدان و.. بەلام ئەگەر کەمێك راوەستن و پێگەى
بەرانبەرەکیان بدەن، فلکە کە چۆل دەبیت، کە چۆل بوو، دەتوانن
برۆن. بەلام کاتیک من بێمە پێشەو پێگەى ئەوێ دواى خۆم بگرم
و ئەوێش بەردەمى دانەیهکی تر بگریت و دانیهکیتر بەردەمى
یهکیکی تر بگریت، ئێتر جولەى ترافیک دەوێستیت، حەزدەکەم
دەرچم بەلام پێوێستە پێگە بەدەم. بۆغموونە لەشەقامیکدا
گیرتخواردوو و دەتەوێت بەرەو رۆژەهەلات برۆیت یەکیکی تر
دەتەوێت بەرەو رۆژناوا بجیت، ئەگەر بەهێلیت ئەو بروات، پێگە

بۆتۈش دەكرىتەۋە. تاكوو يەكىكتان يارمەتى نەۋى تر نەدات
كەستان ناتوانن تىپەرن. بۆيە پىۋىستە ماف و نەرك و
پەيۋەندىە كانمان لە گەل يە كتر و لە گەل ژىنگە بزائىن.

چەندسالىك لە مەۋبەر لە بىرمە بابەتتىكم خوۋىندەۋە لە سەر
"بەخۇنامۆيون يان ئەننىەيشن" يەكىك لە گەۋرەترىن كىشەكانى
مرۆڭ بەخۇنامۆيونە. ھەلبەت ئەمە ھۆكارى زۆرە. مرۆڭ كاتىك
بەخۇ نامۆ دەبىت، نىتر نازانىت كىيە، نازانىت چىي دەۋىت،
نىتر چىژ لە ئاۋازى بولبول و بالندەكان ۋەرنەگىت، نىتر چىژ لە
بۆنى گول و دىمەنى سەۋزەلانى و نەۋى باران.. ۋەرنەگىت! نازار
دەچىژىت پىي وايە دەبىت ھەپىك بخوات يان تەماشاي فىلىمىك
بكات يان بخەۋىت.. لە كاتىكدا وانيە. دەرۋونى مرۆڭ پىۋىستى بە
بىنىنى گول و سەۋزايى ھەيە، پىۋىستى بەئاۋازى بالندەكانە،
مرۆڭ پىۋىستى بەۋەيە گوى بگىت لەدەنگى خورەي ناۋى جۆگە و
كانياۋەكان و دەنگى با.. پىۋىستىيەكانى مرۆڭ تەنيا خەو و
خۆراك و سىكس و مال و ئىمكاناتى ماددى نىيە، ئەمانەش
ھەن.

مىندالىك كە لەشاردا چاۋدەكاتەۋە و لە شوقەدا گەۋرە
دەبىت، نازانىت كارى درەختكارى و باخەۋانى چىيە، ناشنا نىيە
بە نازەلان.. پىۋىستە فىربىن ئەم دنيا كاتىك بۆ ئىمە جوانە كە

په یوه نډیه کاناڼه وه کوو گوندنشینیک بیټ، گوندنشینیکې ږهمن
 ناوی خاویڼ لیل ناکات، له خووه چله داریک نابریټ، له خووه گیا
 نابریټ، چونکه په یوه نډیې خوې له گهل درخت و ژینگه ده زانیت،
 له گهل ناژه لان په یوه نډی هیه.. له م سدرده مه دا نیت به جوریک له
 جوړه کان ناموویڼ به خومان و به مروځه کان و به سروشت!
 بیرمانچوه گولدانیک ثابدهین، سدردانی دراوسیکانمان بکمین،
 بیرمانچوه نه سلن دراوسیه کمان هیه، نه سلن منیک بوونی
 هیه گوئی لی بگرم بزائم چی ده ویت!

ناموویڼ به خوود، نه نجامی زور ترسناکی هیه، چ له سر
 ناستی تاك و چ له سر ناستی خیزان و چ له سر ناستی دنیا ش.
 کاتیک هوا نالوده بوو، نیر هه مووان هه وای پیس هله دمرن.
 تیځووی بودجه ی ولاتیک که بو پیس بوونی هوا خهرجی ده کات
 سرسورپینه ره. ده بیټ به ناگا بیینه وه و چاوه کاناڼ بشورین و
 به جوریک تر بینین. با هه ول بدهین له چوارچیه ی ژبانې ږوتین
 بیینه دهره وه، با زبل و خاشاک نه ږتین له شه قامه کان، نه ک
 له بهرنه وهی پیمان بلین که سیکی باشه، به لکوو له بهر نه وهی
 گریندراوین به سروشته وه، نابیت ناوی ږوویه کان پیس بکمین،
 پیسی بکمین خومان زهره رهنده دین و سزا دهرتین.

چیرۆکی سورپێسته‌کان بخوێننه‌وه، زۆر به‌جوانی باس له
 په‌یوه‌ندیه‌کان ده‌کات له‌گه‌ڵ سروشت. بیستوته ده‌لێن خودا توره
 ده‌بیته؟ ده‌ی نه‌گهر بێ ڕیزی به‌ سروشت بکه‌ین توره‌ده‌بیته.
 بێره‌جمانه‌ جه‌نگه‌ڵ و دره‌خته‌کان ده‌برین له‌پێناو به‌رژه‌وه‌نیه‌کانمان
 ده‌لێن ئهم به‌شه‌مان ئاوه‌دانکردووه‌ته‌وه! ئاوه‌دانی یانی چی؟ ئه‌و
 هه‌موو وشکه‌سالی و لافاو و وێرانییه‌ ده‌ره‌نجامی چیه؟ با پرسێ
 ژینگه‌ به‌جددی وه‌ریگرین، کاریکی ئه‌وه‌نده ئالۆز نییه،
 پیسکردنی ئاوی ژیرزه‌وی کاریکی سه‌خت نییه.

من پۆژیک له‌ شاری تاران سه‌ردانی هاوڕێیه‌کم کرد، بیریکیان
 هه‌یه که ئاوی دره‌خته‌کانیانی پێ ده‌ده‌ن. وتم: بۆچی ئاوی ئه‌و
 مه‌نه‌هۆله ده‌خه‌نه‌سه‌ر ئه‌و کۆلانه؟ وتی: مه‌نه‌هۆل نییه، ئاوی بیره.
 بپرواتان هه‌بیته ئه‌و ئاوه‌ ڕیک ته‌توت مه‌نه‌هۆله! ئه‌و بیره‌ش پۆژیک
 له‌پۆژان ئاوه‌که‌ی خاوێن بووه. به‌لام به‌داخه‌وه وا خه‌ریکه هه‌موو
 ئاوه‌کانی ژیر زه‌وی پیس ده‌بن، بۆچی؟ چونکه کۆتابینین ده‌لێن
 ئیستا بۆ من هه‌یچ پروونا دا ئاوم هه‌یه...

چی جوابی نه‌وه‌ی دواڕۆژ و مناله‌کانمان به‌ینه‌وه؟ سه‌هینی
 ده‌پرسن باوباپیرانیان چییان کردووه؟ ده‌پرسن بۆچی بیریان
 باپیرانیان بیریان له‌ دواڕۆژ نه‌کردووه‌ته‌وه و پێوه‌ندیان له‌گه‌ڵ
 سروشت نه‌بووه...؟ ئه‌و شاره‌ی که من له‌ که‌نده‌دا لێی ده‌ژیم،

نمونە بەكى زۆر جوانە، كاتىك بە كۆلانىكدا دەپرۆيت لەپەر دەگەيت
 بە جەنگەلچى دەستلىنە دراو، دووبارە دەچىتەو سەر كۆلانىكى
 تر درەختى واى تىدايە لەوانەيە تەمەنى ھەزار سال بىت! ھەر
 شۇنىك پىويست بوويت كەرويانە بەشە قام، ھەر جىگەيە كىش
 پىويستى نە كەردىت دەستيان لىنە داو، لەبەر ئەوئى پىكھاتە
 سەشتىيە كەي نە شىوئىن. لە وەرزی بەھاران و پايزدا، ورچەكان
 لەگەل بىچووەكانيان دىنە ناو مالاكانەو، بەلام تا ئىستا نەم
 بىستەو پۆژىك لە پۆژان ورچىك پەلامارى كەسىكى دابىت يان
 زيانىكى دابىت، خەلكەكەش ھەندىكيان دەترسن بەلام تەلەفون بۆ
 پۇلىس دەكەن دوريان دەخەنەو، لەگەل بىچووەكانيان دىنە
 خەوشەي مالاكانەو مەو دەخۆن و دواتر دەپۆن، خەلك وىنەيان
 دەگرن خۆشحالن ئاژەللىك لەوئى دەژى. پىويستە لە بىرمان بىت كە
 پىش ئىمە، ئاژەلان لىرە بوون. ئەگەر لە كۆلانەكەتان دەنگى
 پالندە يان دەنگى بولبول ھات، بپۆن لەبەردەم ئاوينەيەك بوەستن و
 ماچىكى گۆناتان بكەن، چونكە ئەوئەندە شاىستە بوون ئەم مەوانە
 ئازىزانە دىن بۆ سەردانتان، ئەگەر دەمانەوئى شادومانىن، دەبىت
 كارىك بكەين پۆلە پالندەكان پايز و بەھار بىنە مالاكانان و بە
 شارەكاندا تىپەرن.

دەبىت پەيوەندىيە كامان لە گەل خۆمان و سروشت و مەرۆڤەكان
 بەجدى بگريڻ، دەبىت بەرپرسيارى لە ئەستۆ بگريڻ سەبارەت بە
 خۆمان و خىزان و شار و ولاتەكەمان و پاشانىش دنيا. دەبىت شار
 و ولاتەكەمان و دنياش خاوين رابگريڻ. دەبىت داوا لە بەرپرسان
 بگەين سىستەمىك دروست بگەن بۆ ئەوئى زىل و خاشاك
 بەجيابن، بېرىڻ لە شوينىك كۆيكرىنەو و پاشان رىسايكلين
 بگرينەو. ئەم خاشاكە بەروالەت لە بەرچاومان ون دەبن، وەك
 ئەوئى بەرماوئى خواردنەكەمان بخەينە ژىر فەرشى مالىەو، لەژىر
 فەرشەكە نايىنين، بەلام مالىەكەمان بۆگەن دەكات و زيانەكەيشى
 قەرەبوو ناكريتهو.

ئەو سالانى لە تاران بووم، خووم گرتبوو بەچياكانى "دەريەند
 و پە سەل" بەديان زوو، بەپى دەپۆشتم خۆم دەشۆرد و پاشان
 دەگەرآمەو، داوام لە هاوړپىكانم دەكرد كە سابوون و لىكە بەكار
 نەهين، چونكە نىرە حەمام نىيە، دوشىك بگرن و جەويك لەو ناو
 و هەوا و سروشتە جوانە وەربگرن و برۆينە. يادى بەخىر
 بەيارمەتى ئەوان چەندە خاشاكمان كۆدەكردەو لەناو كىسەى
 نايلىنمان دەنا و دەمان هينايە خوارەو.

پيشنياردەكەم: چاوەروانى بەرپرسان مەبن يان كەسيكى تر
 كارىك بكات، خودى خۆمان، واتە ئىمەى خەلك، كە چووينە هەر

جینگه يەك، سەرەتا ھەول بەدەين خۆمان خاشاك فری نەدەين، فيرين
چۆن پاشماوھەكان كۆبكەينەو، ئەگەر كەسيكيش پاشماوھى فری دا،
بە ئەدەب و ريز و ميهەرەبانييهو، ئەك بە شەر و تورەبييهو،
دواى لى بکەين خاوينى ژينگە بپاريزيت و خەوشوخال فری
نەدات. ئەگەر بشکريت عەلاگە لەگەل خۆمان بەرين باشتەر،
لەھەر شويتىك بووين دوو سى دەبە و قاپى پلاستىكى كۆيكە
ينەو، ئەمەش خزمەتتىكى گەرەيه. ئەگەر چەند مليۆن کەس
ئىستا بپيار بەن، بە جاريك چەندين مليۆن دەبە و قاپى سەفەرى
کۆدەبيتهو، پاشان ريسايکلين بکريتهو، ئەوکات ژينگەکەمان بە
جوانى دەميئيتەو.

ھەرۆھا پيشنيار دەکەم: ئيمە گەنجى زۆرمان ھەيه کە
ولاتەکەى خويان خوش دەويت، ئەزموون نيشانيداو، ئەگەر خەلک
لەکارى ولاتدا بەشداریان پى بکريت، ياخود تاکەکان ئەگەر لە
کارى مالەویدا بەشداریان پىبکريت، يان کارمەندان لە
کۆمپانياکەيان بەشداریان پى بکريت، ئەو شوينەيان زياتر
خۆشەويت. ئەو شارە ياخوود و ئەو دەرەى کە لى دەژين
ئەگەر شاخى لييه، گروپىك دروست بکەن لەگەل بەرپرسان گفتوگو
بکەن کە يارمەتيتان بەن، ئەو شوينانە کە وشک و ڤووتەنەن،
دەتوانن درەختى لى بروينن، گەنجان تيم دروست بکەن دە نەفەر و

پاتره نهدر پینکوه کار بکمن، به لآم له ژیر چاودتیری وهزارمتی
 ژینگه و شارهوانی و لایه‌نی پمپوه‌ندیدار، ده‌ست بکمن به‌نمام
 ودرگرتن و نه‌مام جاندن، نمو شوینه بکمن به پارک، نه‌گهر ناوی
 نه‌و پارکه به ناوی نمو تیموه بیت، له دهرگاه‌ی تابلویه‌ک
 هه‌لواسن که نه‌م گه‌نجان نه‌م ته‌ممن و له‌م سن و سالداه نه‌م
 پارکه‌یان دروست کردووه، نه‌گهر به‌ناوی نمو تیموه بیت،
 نه‌ندامانی نمو تیمه به‌نهرکی خویانی ده‌زانن تا‌کوتایی ته‌مه‌نیان
 بیپاریزن.

نه‌وگه‌نجان‌ی که نزمه‌یان ده‌کمن و پینیان ده‌لین بیکارن و
 دوا‌ی مادی هژشهر ده‌کمن.. پیناخو‌شه هه‌ست بکمن به‌سوود و
 کاریگهرن، به‌لام پینرسته نیمه رژیان پی بدمین و رینگایان بز
 بکه‌ینه‌وه، جدی بین له‌گه‌لیان، نه‌میان‌شکینن، خوشمان بوین،
 ده‌ستیان بگرین بو نه‌وی کارنک بکمن هه‌م له به‌رژه‌وه‌ندی
 خویانداییت و هه‌م له به‌رژه‌وه‌ندی نه‌وانیتر بیت. دل‌نیام نه‌م
 گروپانه نه‌گهر به‌مه‌شکه و به‌سه‌تلیش بووه ناودتیری ده‌کمن نمو
 دره‌ختانه به‌سه‌وزی راده‌گرن. ده‌توانن به‌هیز و هیمه‌تی خه‌لک
 هه‌موو شاخه‌کان بکمن به‌جه‌نگه‌ل. به‌لام پینگه بدن پارکه‌کان
 به‌ناوی نمو گه‌نجان‌وه بیت، نه‌وگه‌نجان چونکه به‌ناوی خویانه‌وه‌به
 خوشیانداییت، نه‌مه جگه له‌وه‌ی فیری نمو ده‌بن کاری هه‌روه‌زی

بېگن و بېنه دۆست و هاوړې يه کتري...، فيري نه وه ده بن ولات به
 هېي خويان بزنان و پټويسته به سه وزی و ناوهدانی راييگرن،
 فيرده بن بېپاريزن... تکاده که م بيرتيک له م پيشنياره بکه نه وه. نه گهر
 بهرپرستيک هه بوو حهزی کرد ورده کاری نه م نه خشه يه بزانييت،
 ورده کاریه کانيان پيشکهش ده که م به بي هيچ چاوه روانييه ک.
 خوښم چيم له ده ست بيت، دريغی ناکه م. ريکلاميشی بو ده که م.
 به لام نه گهر رتيک خراوتيک، که رتي تاييه ت، يان خودی خه لک نه م
 کاره بکات باشته. نه و کات ئيتر که س زيل نارپژييت. ده تواني له
 رتيگهی په روه رده وه نه م کاره بکه ين، نه و هه موو راديؤ و
 ته له فزيؤن و گوڅاره هه يه، مروؤ به په روه ده پيش ده که ويت،
 که سيکی سهرکه وتوو له گه ل که سيکی دؤراو له ۹۵% جياوازيان
 په روه رده يه. که سيک که هه ميشه له ناو کيشه و قهيراندايه له چاو
 که سيک که له پروی ئابورييه وه... سهرکه وتوو، جياوازيان چيه؟
 نه ويان چوو بو زانکو خويندويه تي کارامه يی به ده سته يناوه و
 فيريوه، نه میان نه چوو و فيرنه بووه، نه ميش په روه رده بکريت
 وه کوو نه و سهرکه وتوو ده بيت.

ده بيت پرسى په روه رده به جددی بگرين، به تاييه ت نه و
 په روه رده يه که يارمه تيمان ده دات که ميک زياتر له نوکی لوتماز
 بېنين. ده بيت فيرين ماله کانمان و شاره که مان و ولاته که مان

دنيا به خاوتنى رابگرين. نه دم دنيا لای ئيمه نه مانه تيمه، دهبيت
به خاوتنى رادهستى منداله کافمانى بکهين، ههروهها نهوانيش
دهبيت فيرين خاوتنتر رادهستى نهوهکانى دواى خويان بکهن.

نەم پازە لە کۆن شاراوەیه؟

لەبەر مە زەمانی زوو کۆرپێکی گەنج وەك بەرپۆهەری گشتی لە
یەكێك لە كۆمپانیایەكانی مندا کاری دەکرد، پاش ماوێهەك
كارکردن، رۆژێك هەندێك لە هاوڕێ و هاوکارەكانم هاتنەلام و
دەستیانکرد بەگەیی و گازندەکردن، گوتیان نەو كۆرە كێشەیی
هەیه، رەفتاری باش نییه، خۆی زۆر پێ هۆشیارەترە و نەوانیتر
بەگێل دەزانیت، كارەكانمان بچووك دەنرخینیت... تاد.

منیش یەك دووجار هەوڵم دا كە قسەیی لەگەڵ بكەم، پێی بلێم
نەو تێستەیی كە تۆ بۆ پێوهری زیرەکی داتناوه هەلەیه، چونكە
مەسەلەیهكی پێدەپێویت كە خۆت وەلامەكەیی دەزانیت و پێت
وایه راستە، پاشان بەوانیتری دەلێیت و نەوانیش وەلامەكەیی
نازانن، دواتر لەسەر نەم بنەمایە دەلێیت نەمانە گێژ و حۆلن!
گرێمان كە سەلماندیشت نەوان حۆلن، تۆ چیت دەست دەكەویت؟

بۆچی ھەز دەكەيت خۆت لەبەرتر ببینیت؟ بۆچی پیت وایە تۆ
 تەنیا کەسیکت کە زۆر ھۆشیاری لەنیو ئەم سیستەمەدا؟
 دژایەتیم نەکرد، ماوەیەك تیپەری، دیسان دەنگی ناپەزایی
 ھاوکارەکانم بەرزبوووە، تاكوو پۆژیک پیم گوت: ھاوڕێ
 خۆشەویست دەمەوێت تکتات لی بکەم کەمیك بەسەرئەج بیت.
 گوتی: مەبەستت چییە بەرێز موعەزەمی؟ گوتم: دەمەوێت بلیم
 کە تۆ کەسیکی کامل نیت، ئەمەت قبوڵە؟ گوتی: بەلی، بەرێز
 موعەزەمی هیچ کەس کامل نییە گوتم: من کارم بەسەر
 ھەمووانەو نییە: مەستم تۆیە، ئایا تۆ ئیستاشتی زیاتر دەزانیت
 یان سالی پار؟ گوتی: بیگومان من ئیستاشتی زیاتر دەزانم گوتم:
 بەئەگەری زۆر سالی ئاینده شتی زیاتر دەزانی یان ئیستا؟ گوتی:
 ناشکرایە بەرێز موعەزەمی ئەمە چ پرسیاریکە دەفەرموی؟
 بیگومان سالی ئاینده من لە ئیستام شتی زیاتر دەزانم گوتم:
 کەواتە ئەمەت قبوڵە کە ئیستا شتانیک نازانی دواتر فیریان
 دەبیت؟ وەکوو غافلگیر بووین کەمیك پرتەپرتی کرد و ئینجا
 گوتی: مەبەستت چییە؟ گوتم: مەبەستمە تکتات لی بکەم سی
 خالی لاوازی خۆت لەکاری بەرپۆوەبردندا دەسنیشان بکە، خۆت
 قبوڵتکرد کە کەسیکی کامل نیت و شتانیک نازانیت کە سالی
 ئاینده فیریان دەبیت، بۆیە تکتات لی دەکەم ھەر ئیستا سی خالی

لاوازی خۆت له کاری به‌پێوه‌بردندا له‌سه‌ر کاغه‌زێک یادداشت بکه
با پێکه‌وه له‌گه‌ڵ هاوکاره‌کانم یارمه‌تیت بده‌ین و چاره‌سه‌ریان
بکه‌ین.

زۆر درێژه‌ی پێدا، به‌لام من پێم گوت: ئێمه ته‌نیا به‌م مه‌رجه
ده‌توانین پێکه‌وه کار بکه‌ین خۆت قبوڵتکرد که که‌سیکی کامڵ
نیت، که‌واته بیلێ له‌کویدا کامڵ نیت با من و هاوکاره‌کانم
یارمه‌تیت بده‌ین؟ هه‌رچۆن بوو دواى مانگیك دواجار له‌ پرێگه‌ی
خانیکی سکرته‌یره‌وه نامه‌یه‌کی بۆ ناردم، کاتیك نه‌و خانمه‌ هات
بۆ ئۆفیس‌ه‌که‌م، بینیم نامه‌یه‌کی ئاسایی پێیه و سیچوارجار تیپ
به‌سه‌ر نامه‌که‌دا هاتبوو، له‌سه‌ر به‌رگی نامه‌که نووسرابوو:
نامه‌یه‌کی زۆر تاییه‌ت و رازدار و برایانه، بگات به‌ده‌ستی به‌پرێز
موعه‌زه‌می، تکایه ته‌نیا نه‌و بیکاته‌وه... هتد. که سه‌یری
نامه‌که‌م کرد له‌پرێگه‌ی ده‌ستوخه‌تییه‌وه زانیم نامه‌ی نه‌و
به‌پێوه‌به‌ره گه‌نجیه، ته‌له‌فونم بۆ کرد و سوپاسیم کرد گوتم: من
یه‌ك سه‌عاتی تر ده‌گه‌مه لات. پاش سه‌عاتیك رۆشتم بۆ
ئۆفیس‌ه‌که‌ی تکام لی کرد ته‌له‌فونه‌کان دا‌ب‌خات بۆ نه‌وه‌ی پێکه‌وه
قسه بکه‌ین. وایزانی نامه‌که‌یم خویندووه‌ته‌وه، نامه‌که‌یم
خسته‌به‌رده‌می له‌سه‌ر می‌زه‌که‌ی گوتم: نازیزی من، بۆچی
نووسی‌وته رازدار و تاییه‌ت...؟ ئه‌م رازه له‌کێ شاراوه‌یه؟ ئه‌م

پازه هی کییه؟ نه سى خاله لاوازهت له کى شاراوويه؟ خه لک
به هزيانه وه په نج د بهن. نه پازه تنيا له خوت شاراوويه، نه گهر
دهرگای دلت بکته وه بو خه لک، چوار خالى تری بو زياد ده کهن،
خوتيت که نازانيت. بوچی نووسیوته: پازدار و مه حره مانه؟ بوچی
هينده تپت لی داوه؟".

خوشه وستان مهبه ستمه بلیم: نیمه کیسه نه خلای و
په فتاریه کاهان له خومان شاردراوه، نه گینا خه لک ده زانن.
نه گهر من پیاوړکی به د نه خلای بم خو هاوسه ره کهم ده زانیت،
نه گهر من که سیکی توپه بم خو هاوسه ر و منداله کاهم و
دهرودراوسی کاهم و همووان ده زانن، نه وه تنيا خوم که نازانم
به د نه خلایم... نه وه منم به د نه خلایم و خوم به که سیکی جهره زه
نشان ده ده م! نا، به پریزان پازیک له نارادا نییه، پر و نه خه لک و
دهرودراوسی و منداله کانتان بیرسن، نه گهر متمانه یان پیتان
هه بیت، نه گهر خوشیان بووین، نه گهر لیان نه ترسن، لیستیکی
دوور و دریتان پی ده دهن که له چ پرویه که وه پیوسته خوتان
چاک بکهن.

دهرودره که مان وه کوو ناویندیه کی لیلی چلکن وایه، نیمه
تنيا خه یالیک و وه همیک و سیبه ریک له حقیقه تی تیدا ده بینن.
نه لیلی و چلکنییه، هی نه وه نییه نه وان نایانه ویت

داسټيه کافان پيبلين، به لکوو نيمه نامانه ویت. نيمه مين
هه لمانيزاردوه که ناوینه که روون و تروسکه دار نه بیت،

نيمه مين هه لمانيزاردوه ژهنگاوی بیت، چونکه جورنده تی دیتنی
حقیقه و واقعیمان نییه، بوچی ده ترسین پرویه پروی کیشه و
گرفته کافان بینه وه؟ چونکه به هه له پیمان وایه ده بیت هه میشه
کسیکی کامل و بی کهم و کورت بین!

پوژتکیان نانی نیوهرۆمان ده خوارد که سیك باسی نه وهی ده کرد
که باختکیان کپیه، گوتی: پاسه وانی باخه که که سیکی نوژتکر و
پوژووگره...، به لام به دزیسه وه به فدرده میوه ده چنییت و ده بیات!
بینگومان پاسه وانی نه و باخه نیستا له خدیالی خویدا پیی
وایه به نندهیه کی گویرایه لی خودایه و فرمانه کانی خوا موو به
موو جینه جی ده کات. به لام کاتیک من و تو له ده ره وه که سهیری
نهم کارهی ده کهین نایا هه مان بیر و باوهر و نه ندیشهی نه ومان
هیه؟

خودا سهدان جار زیارتر له نيمه به ناگاتره. نایا نهم رهفتاره
که به بی پرس و مؤلّهت وهرگرتن مالی که سیك به بیت له گه
رهفتاری خواپهرستی هه ماهه ننگه؟! نه و که سه دیاره له مانای نوژ و
خواپهرستی تینه گه شتووه و خوی نانسیت، مؤلّهت به
هاسره کهی نادات پیی بلیت کابرا نه و کارهت غه له ته، رینگه

بەمنداڵەکانی و بە چواردەورەکەى نادات وێنەى حەقیقى خۆى
نیشان بدەن.

نەگەر خاوەن باخ بێت و پێى بلیت کاکە بۆچى بەبى پرس نەم
کارە دەکەیت؟ نەم کەسە جوابى چىیە؟ پەنگە بلیت دەى مەگەر
چى بروە، دوو گوێز ئەو دەهینیت؟! چونکە لەبنەماوە نایەوێت
ددان بەراستیەکاندا بنیت.

تیمە نەگەر گیرۆگرتە ئەخلاقى و پەفتاریەکانى خۆمان بە
(وەزن) بچوین دەبین بە (کیش هەلگرتک) کە تا ئاستىکى
دیاریکراو دەتوانین وەزن هەل بگرین.

پێگەى دروستیش ئەو نىیە راستەوخۆ و بى پەردە لە زەوقى
خەلک بەدەین و بلین تۆ هەلەیت. یەکیک لەو ھۆکارانەى کە
ناوێنەکە بە ژەنگاوى دەهیلینەو ئەوێە کە توانای بینیمان
نىیە.

یەکیک لە ھۆکارەکانى ئەوێە من پێم وایە کاتیک من
مرۆڤى چاکم، کاتیک کەسیکى خوازاوم، کە بى هەلە و بى
کەموکورتى بێ! لە کاتیکدا وانییە، وا فێر کراوم. مرۆڤى خوازراو
لەگەڵ مرۆڤى ناقس جیاوازی هەبە. مانای ئەم وشەى لە زبەنى
نێمەدا هەلەبە. ھەر کەسیک دەتوانیت ھەموو چرکەیک هەلە
بکات، هەلەکردن لە خۆیدا کیشە نىیە، سروشتى ژيان وایە، بەلام

ئەو كېشەيە ھەلەيدەك چەندىن جار دووبارە بىكەينەو و نامادەش
نەين قەرەبووى بىكەينەو و داواى لىبووردن بىكەين و بلىين ھىچ
نەيە، مەگەر چى بوو؟! دەى كارىكى خراپە، تۆ دزىتكردوو.

لىرەدا شتەكە ئىتر دەبىت بە مەبەست، لە دىنەكەماندا
دزىكردن كارىكى ھەرامە بەلام لىرەدا ئەم بەشەى دەسپىنەو و
نامانەوت بىبىنن و بىبىستىن و ئەو بەشەى رپۆرەسى موسلمانى
پشتگوى دەخەين!

ئىمە دەبىت فىر بىن مۆلەتى دەورەرەكەمان بەەين، ئەگەر
كېشە و گرتىكىان لە ئىمەدا بەدى كرد بەرووى خوشەو و بەبى
ترس پىمان بلىن، ھەرەھا ئىمەيش دەبىت بەرووى خوشەو
قبوولى بىكەين و سوپاسيان بىكەين. ئىمە دەبىت بزەين كە زۆر
دەربارەى خۆمان نازەين، چاوى من ھەموو دىنا دەبىنىت بەلام
خۆى نابىنىت!

ئەگەر كەسىك پەخەى لىگرتىن دەبىت سەرەتا سوپاسى
بىكەين، چونكە ھەوالىكى پىداوین، نابىت بەچاوى دوژمن سەبرى
بىكەين، بۆچى؟ چونكە ئىمە لە نەقسەو بەرەو كەمال ھەرەكەت
دەكەين، ھىچ كات كامل نەين، ھەمىشە نەقسەمان ھەيدە، نەمەش
سروشتيە، تەنیا رىگەى راستكردنەو ھەلە و كەم و
كورتىيەكانمان ئەو ھە مۆلەت بەەين و چا و گويمان كراوەبن، لە

رەفتارى خەلكەۋە دەتوانىن بزانىن كارەكانمان دروستن يان ھەلەن،
 دەبىت كارەكانمان بە پىۋەرەكانمان ھەلبەسەنگىيىن، نەك ئەۋەي
 ھەرچى خەلك گوتى بلىين بەسەرچاۋ. يەكىك لە پىۋەرەكان، قسەي
 خەلكە دەريارەي ئىمە چى دەلىن؟ رەفتارەكانيان لەگەل ئىمە
 چىيە و چۆنە؟ ھاۋكارىيمان دەكەن يان خۇيان بەدوور دەگرن؟
 بۆيە ھەمىشە لەگەل كەسانىك ھەلسوكەوت بكە ھاموشۇي
 كەسانىك بكە ئازا و بوير بن. زەمانى زوو لەبىرمە ۋەختىك
 مېژوومان دەخوويند دەمانگوت ئەم پاشايانە بۆچى ئەۋەندە خۇيان
 زەليل و گوپرايەل نىشان دەدەن؟ بۆچى ھىندە نەزانن؟ بۆچى لە
 تارىكدا خۇيان ھەشار دەدەن؟ بۆچى ھىندە لەخاكى ولاتەكەيان
 دۆراندوۋە؟ بۆچى ھىندە فەرامۆشكارن...؟ ۋەختىك دەكەوينە
 دۆخى داۋەرى زۆر دلرەق و بى بەزەيىن، كاتىك خۇمان دەچىنە
 جىنگەي ئەۋان لەۋان خراپتر رەفتار دەكەين. چۈار كەس ۋەسفمان
 بكەن دەيانكەين بە دۆستى خۇمان و دەيانپاريزىن، ئەۋەيشى
 بۆچوونى خۇي بلىت لە خۇمان دوورى دەخەينەۋە يان ئىمە لىي
 دوور دەكەوينەۋە. ئەگەر ھاۋرپىيەكى نزىكى خۆشەويستمان لە
 لايەنىكەۋە پشتگىريمان نەكات پىي دەلىن بىقەزابىت تۆش ھەر
 لايەنگرىي ئەۋ دەكەيت... خەريك بووم قسەم دەكرد قسەكەۋ پى

بېرىم بۆچى رام پى دەلىت؟ ھەسودى؟ لە كاتىكدا راي خۆى
گوتوۋە.

نېمە بەرھەمى ھەلباردەكانى خۆمانىن، ئەگەر ھاورپىكانان
باش نىن، ئەگەر شىتوازى ژيانان باش نىيە، ئەگەر.. خۆمان
ھەلمانبازدوۋە. دواتر ناتوانىن بلىن ھاورپى خراب، دەۋرۋەرى
خراب، نېمەين ھەلدەبۇيرىن لەگەل كى ھەلسوكەوت بىكەين، كى
دۆستمان بىت، كى راورپىكارمان بىت.. ئەگەر سىستەمى كارى
كۆمپانىياكەم بەجۆرىك ئىدارە بىدەم بۆ نمونە: دوو نەفەر ھەۋالگىرى
بىكەن تەنبا پىشت بەو دوۋكەسە بىستەم، واتە: يەكەم: سىقەم بە
ھاۋكارەكانم نىيە. دوۋەم: سەرچاۋەى زانىيارىيەكانم سنوورداردەبىت
تەنبا بەو دوۋكەسە. ئىتر ئەو دوۋكەسە كارەكانم بۆ دەستنىشان
دەكەن، ئەو دوۋكەسە كۆمپانىياكەم بەرپۆۋە دەبەن نەك من، ئەو
دوۋكەسەش ئەگەر بىت و لە گەل دەستەيە بەينيان خۆش بىت
باشىيەكانيان بەمن دەلىن و ئەگەر لەگەل دەستەيەك خراب بن
خراپەكانيان بەمن دەلىن. ۋە من ئەم ئازادى و توانا و فەرمانەم
پىداون و من بوۋمەتە ھۆى ئەۋەى كۆمپانىياكەم شىكست بەئىت.
بىنگومان چاۋ و گۆنكراۋەيى لە كارەكاندا پىۋىستە، بەدلىيى
پىشكىن پىۋىستە، كۆنترۆل پىۋىستە.. لە مەدا ھىچ گومانىك
نىيە. بەلام دەبىت بە سىستەمىك بەرپۆۋە بىچىت، نەك ئەۋەى

سەرچاوه‌ی زانیارییه‌کاتم یه‌ک دوو که‌س بن، نه‌و دوو که‌سه بریار
 بده‌ن چی به‌ من بده و چی نه‌ده، چی بۆ من باشه و چی خراپه.
 نه‌م هه‌لانه‌یه که ده‌بنه هۆی هه‌ره‌سه‌هه‌تانه‌ن و پوکه‌نه‌وه‌ی پرۆژه‌کاتمان
 و هه‌لته‌کانی خه‌زانه‌که‌مان.. نه‌م هه‌وه‌سه‌بازیانه‌یه که ده‌بنه هۆی
 نه‌وه‌ی من دیدم سه‌باره‌ت به‌ خۆم، سه‌باره‌ت به‌ هاوسه‌ره‌که‌م و
 مه‌نداله‌کاتم و هاوکار و هاوشاری و هاوسی‌کاتم خراپه‌ی بیته‌.

بۆیه ده‌بیته‌ من بریار بده‌م که سه‌رچاوه‌ی زانیاری و
 هه‌واله‌کاتم راست و دروست بن، من ده‌بیته‌ بریار بده‌م ته‌واوی
 ناوتنه‌کانی ماله‌که‌م بیه‌گه‌رد و بیه‌ په‌له‌ بن، به‌ شه‌فافی حه‌قیقه‌ت
 بیه‌نم، راستی وه‌کوو تیه‌شکی هه‌تاوه‌، هه‌نی‌ک جار ده‌دا له
 چاومان، به‌لام نه‌گه‌ر هه‌وسه‌له‌ و تاقه‌تمان هه‌بیته‌ چاومان را‌دیه‌ت
 به‌ بیه‌نی حه‌قیقه‌ت و راستیه‌کان. وه‌ختیه‌ک راهاتیه‌ به‌ دیتنی
 حه‌قیقه‌ت رینگاکان ده‌کرتنه‌وه‌. بۆ غه‌وه‌ نه‌گه‌ر من خوشک و
 براکاتم به‌ خراپه‌ی باسی هاوسه‌ره‌که‌م بکه‌ن، سه‌ره‌تا ده‌بیته‌ سوپاسیان
 بکه‌م، به‌لام ده‌بیته‌ لیه‌کۆلینه‌وه‌ بکه‌م، نابیه‌ت له‌سه‌ر قسه‌ی نه‌وان
 داوهری بکه‌م و بریار بده‌م، نابیه‌ت خه‌را درایه‌تی تووندیان بکه‌م و
 هاو‌رایان بم، بیه‌سته‌ به‌جددی لیه‌کۆلینه‌وه‌ بکه‌م نه‌گه‌ر له‌ راستیدا
 مه‌سه‌له‌که‌ وابوو ده‌بیته‌ بیه‌ له‌ چاره‌سه‌ر بکه‌مه‌وه‌، نه‌وه‌ک به‌
 مه‌به‌ستی سه‌پنه‌وه‌ مامه‌له‌ بکه‌م. من زۆری‌ک له‌ و پیاوانه‌م

دپوه له هاوسه ره کانيان جيا بوونه ته وه ته نيا له بهر قسه ی خه لک و
 خانه واده کهيان، هه رچيه کيان پيگوتوون به گوښيان کردوون!
 له کاتيکدا له دلته وه نارازی بوون به جيا بوونه وه له هاوسه ره کيان!
 بهس له بهر نه وه ی که دايک و باو کيان رازی بکهن، چونکه نايه ویت
 حه قيقه ببينن يا خوود ناتوانن ببيینن، با ته مرین بکهن حه قيه ت
 ببينن، ته مرین بکهين چاوه کاغان به ديتنی تيشکی راستيه کان
 ناشنا بن، با له حه قيقه ت خو مان نه دزينه وه، چيتر با خو مان فريو
 نه دهين و گوّل له خو مان نه کهين، له بهر نه وه ی نيتمه له
 هه لبرارنده کاغاندا سه ريه ستين، بهر پرسيشين بهر انبه ر به ژيانمان،
 که و ابو با هو شياران و ناگايانه ديدگايه ک هه لبريزين که واقعي
 بيّت و له حه قيقه ته وه نزیک بيّت. با سه رچاوه ی زانيارييه کاغان
 پاست و دروست بن.

هه موو شتيک ريژه ييه، با هه وّل به دين حه قيقه ت و واقع به
 پوونی بناسين، با کار و کاردانه وه کاغان واقعيتر بيّت، نه وکات
 ته وای دنيا ده بيّت به ريښيشانده رمان، ته وای هاوپړ و
 دوسته کاغان ده بن به ريښيشانده رمان، هه مووان ده بنه ناوښته يه ک
 که من بتوانم پشته ماشينه کهم ببينم، ده بنه ناوښته يه ک که من
 بتوانم خوّم ببينم، نه گهر عه ينه که کهم نارپک بيّت، بروکاڼم نارپک

بیټ، یان قژم شیوا بیټ، یان جله کانم نارپټکوپټک بیټ، خۆم باش
بکهم و خۆم راست بکهمه وه.

ده بیټ من سپاسگوزاری ناوینه بم، هه میسه ههول بدهم
ناوینه کانن سهاره کهم و ناوینه کانن ماله کهم و ناوینه کانن ژیانم
پاکو خاوین پابگرم. هه لټژاردنی نه مهش به ده ست خۆمانه. له
نیستا به دواوه نه گهر هه کیشه یه کتان له خۆتاندا دوزیه وه، تکایه
له سهر زهر فی نامه که مه نووسن زۆر نهیینی و برایانه.. له سهری
بنووسن که شفی روانگهی من سهاره ت به خۆم، چونکه نه وانیت
ده زانن نیمه چۆنن، رازیك له نارادا نییه، با وه کوو نه وه پریوه به ره
گه نجه فریو نه خۆین، که پیتی وابوو نه وه له سهر حهقه و هه موو
شتیک به دروستی ده زانیټ و نه وانیت نه زانن، هه موومان
ناماده گی نه وه مان هه یه که عاشقی بیر کردنه وه ی خۆمان بین،
هه موومان ناماده گی نه وه مان هه یه که پیمان وایټ له سهر
حەقین، نه سلن چاره یه کمان نییه جگه له مه، چونکه من له
گۆشه نیگایه که وه سهر ده کهم که کیشه کان وا ده بینم، هه مووشت
هه مووان ده زانن، من به شیک له واقع ده بینم و تۆیش به شیکی،
دنیا بینن هه موو کهس سهاره ت به حقیقه ت و واقعییه ت وه کوو
یهك نییه، به لام نه گهر هه موومان کۆبیننه وه ده توانن پیکه وه
وینه ی حقیقه ت بنه خشیینن، له چیرۆکی فیلی مه ولانادا نه گهر

هه مووان پيڤكه وه كوڤوونا يه ته وه فيله كه يان ده ناسي، چند
نيتر دراويك له چند هوزي جيا جيا كوڤوونه وه كه فيل بيينن،
نيتر دراوه كانيان برده ژيترزه مينتيكي تاريك، فيله كه له
ژيترزه مينتيكدا بوو نه وانيش هه ريه كه و له مسي به شيك له
فيله كه يان كرد، كاتيڤ كه رانه وه ناو هوزه كه يان

هه كه سهو به جوړيڤ وه سفي فيلي ده كرد: يه كيڤكيان ده يگوت:
فيل وه كوو ته پل وايه. يه كيان گوتي: فيل له پارچه يه ك گوشت
ده چيت. يه كيان گوتي: فيل شتيكه وه كوو بوري وايه. يه كيان
گوتي شتيكه وه كوو شاخه. يه كيان ده ستي له كلكي دابوو گوتي:
وه كوو ته نافه. مه ولانا ده لتي: هيچيان درويان نه كردووه، به لام
به شيك له حقيقيه تيان گوتووه، نه گهر پيڤكه وه كوڤوونا يه ته وه و
يه كيان گرتبا ويڼه ي حقيقيه تيا دروست ده كرد.

كه دابوو حقيقت رپژهييه كه به شيكي لاي تويه و به شيكي
لاي منه و به شيكي لاي مندا له كانمانه و به شيكي لاي
نهو كه سانه يه كه هتا خوشمان ناويڼ.. نه گهر نه م پورپا جياوازانه
كو بكه يڼه وه ده توانين حقيقت و واقعي پي پرون بكه يڼه وه. با
له گهل خومان دوست بين و ميهره بان بين، با چاوهر وانيمان له خومان
نښيت بي هله و بي كه مو كوري بين، شتي وا مه حاله، پيڤكه ي

بالایی هدی، پیگی پهره‌سندن و پیگی که‌مال بوونی هدی،
به‌لام که‌مالی پتی بوونی نییه و نابیت چاوه‌روانی و امان هدییت.



چ کاتیڭ ده زانین؟

ئەو كەسانەى كە لە سیمینارەكانى مندا بەشدارییانكردوو
ده زانن، لە دواى پێشه كییه كى هاوبهش لە زۆربهى سیمینارەكاندا،
هەمیشه سى وشەى مەترسیدار بیری ئاماده بووان ده خه مه وه، ئەم
سى وشهیه بى ئەوهى ئاگامان لیان بیټ، زۆرجار لە ژيانى
پۆژانه ماندا به کاریان ده هیئین، ئەم سى وشهیه زۆر ترسناكن، لە
فێربوون په كمان ده خەن. ناهیلن پێش بكهوین و دنیا به دیدى كى
نوێوه ببینن. ئەم سى وشهیه په یوه ندییه كانى نیوانمان لاواز
ده كەن، ئەم سى وشهیه زۆر ساده و زۆر مەترسیدارن، ئەم سى
وشهیه بریتین لە: "من ئەمه ده زانم!" هەركات به خۆت بلیت
"من ئەمه ده زانم" ده سته جى بووه سته و لە خۆت بپرسه: "چۆن
دلنیا بم ده زانم؟"

نیشانەكانى زانینی بابەتیڭ چییه؟ لە کوێرا دلنیا بێن پاستی
بابەتیڭ ده زانین؟ زانین، پیناسهیه كى ساده ی ههیه: "له پاستیدا

مرؤ کاتیک بابەتیک، کاریک، شتیک.. دەزانیت که (نەبجامی دەدات) بۆمونه، سەبارەت بە راستی، کرداری دروست، راستگویی، ئەدەب، پێزگرتن لە مافی ئەوانی تر. من کاتیک دەزانم پێزگرتن لە مافی ئەوانی دیکە چییە، که نەبجامی بەم، من کاتیک دەزانم عەشق چییە، که عاشق بم و عەشق لە هەموو پەهەندەکانی ژيانم پەیرەو بکەم، من کاتیک دەزانم خواردنی بۆمونه، تەپسی چۆن دروست دەکرێت که دروستی بکەم، ئەگینا یان "بیستوومە"، یان "خویندوومەتەو"، یان "پێم وایە دەیزانم".

بۆمونه، لە زۆریی گەتوگۆ و دەمەتەقیکاندا ویستوومە دەرگای گەتوگۆ لەسەر بابەتیک بکەمەو، کەسی بەرانبەر خێرا گوتیەتی: (بەلێ بەلێ)، دەزانم! من دەمیەکە ئەمە دەزانم، زۆر سوپاس، مەنوم.. کۆتایی بە گەتوگۆکە دەهینیت!

لەوانەیە ئەم هەڵەیە بە سەرمینیشدا تێپەرێت که (هیوادارم نەیکەم) کەسێک بیهوێت شتیکم فێر بکات و بلیم (بەلێ دەزانم) لەکاتیکدا نەشیزانم. زانین، بیستن و خویندەوێ نیه. پێویستە هەمیشە وتەێ ئەم پیاوێ مەزنەمان لە یادبێت، کەنفشیوس که دەلێت: "خویندەوێ، بیرم لێ کردەوێ" (کاتیک شتیک دەخوینیتەوێ، بیرێ لێدەکەیتەوێ. بەلام هیشتا نایزانیت) نینجا

دهلټت: "بيستم، ده رځمکړد. نه نجامدا ټينجا زانيم، ټيوهيش
کاکټيک کارټک (نه نجام) نه دهن نازانن چييه، که نه نجامتاندا
نه وکات تازه ده زانن نه وکاره چييه!

ليړه دا نمونه يه کتان له سهر څوم بو ده هينمه وه: من پروانامم
له فيزيادا هديه، روژيک داوايان ليکړدم وانه ي فيزيا بلټمه وه،
گوتم: ټينجا نه وه چييه، من خوښندوومه و دهيزانم، نه مه پيشه ي
منه، به لام کاتيک چوومه پل بو وانه گوته وه، ټينجا زانيم فيزيا
چييه! پيشتر خوښندبووم، درځم کړدبوو، گويم له ماموستاکانم
گرتبوو، تاقیکړدنه وه کانم نه نجامدaboو، به لام نه مده زاني چييه تا
نه و کاته ي که ويستم وانه بلټمه وه. بهم هوپه شه وه هميشه له
سيميناره کاندا به ناماده بوواني خو شه ويست راده گه يه نم و پيشنياز
ده که م، نه و بابه ته ي که ده پخوښنه وه، نه م وانه په روه رده بيانه ي من
که ده يانکړن و له ماله وه ته ماشايان ده که م، يان گوښيان ليده گرن،
بو نه واني ديکه شي بگيرنه وه. نه م کړداره ش ده بيته هو ي نه وه ي
به شيکی زورتری هزرتان تيکه ل به بابه ته که بيت. هه روه ها
کاتيک ده تانه وټ بيانگوازنه وه. جوانتر لای خوتان ده چه سپټ.
به م شيوه يه پيش نه وه ي خزمه تان به واني ديکه کړدبيت،
گه وره ترين خزمه تان به خوتان کړدووه. له مه ش گرن گتر نه وه يه که
تيکه شتن نه نجاميان بده ن.

بۆلموونە لە بارەى ریزگرتنى هاوسەر، یان سەرکەوتن، یان
نامانج، یان پەيوەندى دۆستانە کە لیڤەدا قسەیان لەسەر دەکریت
(خیرا ئەنجامیان بدن). کاتیک ئەنجامتاندا، سەرکەوتوو دەبن.

مەیلی فیڤوون، لە گومانەوه لە دایک دەبیّت، کەوابوو
گوومان بکەن تا فیڤین. ئەگەر من پیمواییّت هەمووشتیک دەزانم
لەرستیدا هیچ شتیک فیڤینام.

وتەیک هەیه چەند سالیك لەمەوبەر هاوپیکانم بۆیان
گیرامەوه دەیانگوت: فلان کەس لە ۲۰ سالیڤا وەفاتیکرد و لە
۸۵ سالیڤا بە خاک سپێردرا، ئەوکات لە مەبەستیان
تینە: ئەگەر شتم.

دواتر ئەو هاوپی بەریزەمان گوتی: لە تەمەنى ۲۰ سالییهوه
هەتاكوو تەمەنى ۸۰ سالی هیچ شتیکى تازه فیڤ نەبوو، کەواتە
لە تەمەنى ۲۰ سالیڤا مرد و لە تەمەنى ۸۵ سالیڤا تەرمەکەیان
لە گۆرنا، لە خۆمان بپرسین ئایا فیڤوون تەنیا لە قوتابخانە و
زانکۆکاندا یان لە ژيانشدا دەتوانین فیڤین؟ ئەگەر من
پیمواییّت هەمووشتیک دەزانم، هیچ شتیک فیڤینام.

کاتیک چووبیته فرمانگەیکە یان ریکخراویک یان لەگەڵ
کەسیک مامەلەیکە کت کردبیّت، هیچ دەرفەتت بە خۆت داوه ئەو
کەسە بناسیت، چونکە ئەگەر بیناسیت دەتوانیت باشتەر پەيوەندى

له گهل دروست بکهیت، من زور لهم چیرۆک و به سهرهاتانهم لایه
 بههوی کاریکهوه جارتکیان چووم بۆ فرمانگهیهک، کاتیئک چوومه
 ژورده بینم میژیکه لیه و نزیکی ۲۰ - ۳۰ کهس فایلهکانیان
 له سهر میژه که دانابوو و نیمزایان دهووست. بهرپوه بهره کهش که له
 پشتی میژه که دانیشتم بوو نه ملاولای فایلهکانی ده کرد. منیش
 بیدهنگ لیتی دانیشتم وتم بابزانم چ گفتوگۆیهک له نیوان ئهم
 کهسانه داده کریت، وهلامی چ کهسیئک باشت ده داتهوه، له گهل چ
 کهسیئک توره ده بیت.. من ده متوانی فیتریم. پاش که میئک خیرا
 بۆم ده رکوت نهو که سهی له پشتی میژه کهیه زور پیویستی به
 سهرنجه.

چونکه وهک بهرپرسيئک دهیتوانی فرمان بکات به سهر
 هاوڵاتیاندا و پێیان بلێت فهرموون دانیشن تا نۆبهتان دیت.. بهلام
 نهو زور پیتی خووش بوو هه مووان له دهوری قهرهبالقی دروست
 بکهن و پیتی بلێن (قوریان نهوهم بۆ واژیکه!). زور سهرنج راکیش
 بوو له نیو نهو خه لکه دا منی بانگکرد و گوتی: (کاکه ئیشی تۆ
 چیه؟! سهرم سورما چۆن له ناو هه موویاندا منی دیاری کرد،
 دیار بوو ئاگای له هه مووان بوو، چ کهسیئک سهرنجی ده دا و چ
 کهسیئک سهرنجی نادات، گوتم: (به پێژتان زور سهرتان جهنجاله، بۆ
 مرهتیه هیندهی تر جهنجالتان بکهم، با که میئک سهرتان سووک

بیت دواتر دیمه خزمه تان. دووباره بهرچاویان گرتوه و
 دهنگه دهنگ دهستیپیکرده وه: بۆم ئیمزا بکه، بۆم ئیمزابهکه!
 دواي چەند خولەك دووباره خەلكه كەي لادا و به منی گوت: كاكه
 فەرموو وەرە پیشه وه، گوتم: (ئێستا كاتیکی گونجاوه؟) گوتی:
 بەلێ وەرە پیشه وه.

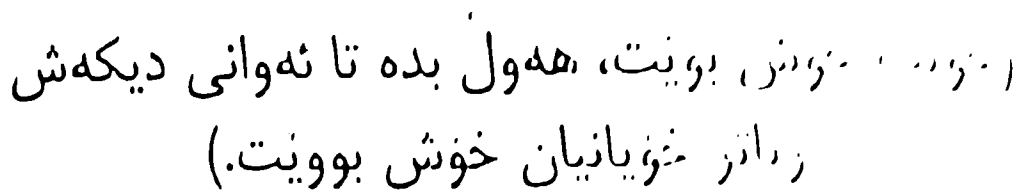
پرووی له هه‌مووان کرد و گوتی: پرۆن دانیشن، دواتر لوتفی
 کرد کاری منی به‌پێ کرد و تەنانه‌ت تەله‌فونی بۆ ئەو کەسه‌ی دواي
 خۆی کرد تا زوو کاری من جێبه‌جێ بکات، بۆچی؟ له‌بەر ئەوه‌ بوو
 کاتێك من چوومه‌ ئەو ژووره‌ نه‌مگوت ناخ دیسان توشی داوی ئەم
 مەزۆفانه‌ بوومه‌وه.. ده‌رفه‌تم به‌خۆمدا بیانناسم، کاتێك که زانیم
 تاییه‌مه‌ندییه‌کانیان چیه‌ و ناسینم، ئەوکات په‌یوه‌ندییه‌کی با‌شتر
 له‌ نێوانماندا دروستبوو، من دل‌نیام ئە‌گەر ئێستاش کاریکم تی‌یان
 بکه‌ویته‌وه و بچمه‌وه بۆ لایان بۆم جێبه‌جێ ده‌که‌ن، به‌لام ئێمه‌ هه‌ر
 پاهاتووین ب‌لێین: ده‌زانم ئە‌مانه‌ گه‌نده‌لن، کاربه‌ریکه‌ر نین، تا
 خزمی خۆیان وه‌ستابیت ئێمه‌ومانان هیچ نین، تکاده‌که‌م له‌
 ئێستاه‌و ئەم سێ وشه‌ مه‌ترسیداره‌ (من ئە‌مه‌ ده‌زانم) تا ده‌توانین
 که‌متر له‌ پرسته‌سازی پ‌ۆژانه‌تاندا به‌کاری به‌ینین، ئێمه‌ کاتێك
 باب‌ه‌تیك، شتیك، ده‌زانین که‌ خه‌ریکی ئە‌نجام‌دانیه‌ین، تا ئێستا
 پرووی نه‌داوه‌ من ده‌رفه‌تیك به‌وانیتر به‌ده‌م و شتیکی نو‌تیان لێ‌وه

فێرنه بووم، لانیكهم شتیك كه فێری بووم نهوه بووه كه سهكه
 پیوستی بهوه بووه خۆی به سهلمیته و بلیت من ههم... ئیتمه زۆر
 شت نازانین پێمانوایه دهزانین بیستومانه یان خۆیندوومانه تهوه،
 نایا ئیوه دهزانن چی به خه یالی هاوسهره كه تاندا دهگوزهریت؟ نایا
 ئیوه دهزانن چی له فكر و خه یالی دایك و باوكتاندا دهگوزهریت؟
 نایا ئیتمه دهزانین نهوانی دیکه چۆن له مهر ئیتمه بیرده كه نهوه؟ نایا
 دهزانین خۆمان چیمان دهویت؟ نایا دهزانین چی كاریك بكهین بۆ
 نهوهی ناسانتر و خیراتر بگهین به خواسته كانمان؟ نایا دهزانین چۆن
 چاردهیری جهسته و تهن دروستیمان بكهین؟ نه خیر ئیتمه زۆر شت
 نازانین زۆریه مان له خه یالات و وههمی زانیندا دهژین، زۆریه ی
 شته كان ئیتمه ته نیا بیستومانه و خۆیندوومانه تهوه به لام
 نه زموومان نه كردوون و پێشمانوایه زۆر دهزانین.

له نه مریكا لیكۆلینه وهیه کیان نه نجامدا له گهڵ كه سیك كه له
 پارکیك دانیشته بوو دوو كهس هاتن و له تنیشتیه وه دانیشن و
 دهستیان كرد به گفتوگۆ كردن له سه ر یه کیك له كاندیده
 هه لبرێردراوه كانی سه رۆك كۆماری نه و كاتی نه مریكا، نه و دوو
 كه سه پێكه وه قسه یان ده كرد سیناریۆ كه یان وه ها بوو كه
 به کیکیان په سن دی بوو و یه کیکیان دژی بوو، پاش چهند
 خوله کیك مشتومر و به لگه هیئانه وه هه ركه سه و پای خۆی

دەر دەبىرى و... دواتر پۇشتن، دواتر كەسىكى دىكەيان نارد بۆلای
 ئەو كەسەى لە پاركەكە دانىشتىبوو كەوتە قسەكردن لەگەلى و لىنى
 پىرسى: نەرى بەراست بەراى تۆ ئەم كاندىدە ھەلبۇتىردراوھى
 سەرۆككۆمار لای تۆ چۆنە؟ ئەویش دەستىكرد بە پوونكردنەوھى
 تەواوئى ئەوشتانەى كە لەو دوو كەسەى بىستىبوو، بە جۆرىك
 قسەى دەكرد وەك بلىتت بىرورپاى خۆيەتى! بەلام ئەو تەنیا
 بىستىبوو، ئىمەش زۆر شتمان بىستووہ لە رادىۆ و لە تەلەفزیون
 و لە ئىنتەرنىت.. ھتە، پىمانوايە حەقىقەتە و وەكوو بىروباوھى
 خۆمان لىكى دەدەينەوہ و لەسەر بنەماى ئەوانىش ژيانمان
 بنيادناوہ! ئىمە تەنیا بىستومانە يان خويندوومانەتەوہ بەلام
 (نايزانىن) ھەر لەبەر ئەوہىشە كاتىك كەسىك سەرى يان پىشتى ژان
 دەكات پىشنىارى حەپىك و دەرزی و دەرمانى بۆ دەكەين لە
 كاتىكدا ئەمە ئىشى ئىمە نىيە. بۆمۈونە: دەتوانىن بلىن من
 جارىكىان پىشم نازارى ھەبوو دكتۆر ئەم حەپەى پىدام چاك
 بوومەوہ بەلام نازانم بۆ تۆ بەسوودە يان نا) تەكادەكەم بەدىقەت
 بن، لەبەر چەند ھۆيەك، يەكەم چونكە مرۆڭ ئەسىرى
 بىروباوھەكانىيەتى لەسەر بنەماى ئەو زانىارىيانەى وەرىدەگرتت،
 دەست بەدادوھرى دەكات. با كەمىك قولتېرىن با كەمىك پوختەتر
 بژىن و بەناسانى نەبىنە گەمەى بىروباوھەپەكانمان، لەھەمانكاتدا،

ڀڻماي ھل ٺڊھين و گرنگر لھه مووي بهوشٽانه وه خومان
 سهرقال بکھين که زياتر پھيوھنديدارن به ٺيٺه وه وه کوو هاوسهر و
 مندالھ کاغان و پيشه که مان و شاره که مان.. ٺه مانه ٺه و شٽانه که
 لٺانه وه نزیکترن، سهره تا دھيٽ لھ مانه دا بيهه وه سٽا ٺينجا
 بچيه قوناغه کاني پيشتر لھ سياست، لھ پزيشکي، لھ کاره با و
 ٺلکٽروني.. هٽد، که متر که سيٽک هديه لھ هاوالاتياني ٺيٺه بؤ
 چرونيکي نه بيٽ! به گشتي خاوهن ديدگا کانش که سانيٽک نين
 هه مويان دهرچوي زانکوکان بن، به لکوو که سانيٽکن کاتي
 خويانيان تهرخاني بابھ تيٽک کردووه و تيٽدا قول بوونه ته وه،
 لھ يادمان بيٽ: کاتيٽک دھتوانين شتيٽک فيرين که ٺه سٽ وشه
 نرساکه "من ٺه مه دھزانم" لھ هزرماندا بسرينه وه.

[illegible]